

Sonntag, 17. Juli, 17 Uhr, – Klaussteinkapelle im Ahorntal
„... mit Lust und Liebe singen ...“
 Vokal- und Instrumentalmusik zu Lutherliedern von
 Hans Leo Hassler, Dietrich Buxtehude, J. S. Bach,
 Felix Mendelssohn Bartholdy
 Vokalensemble
 Roland Weiss, Orgel
 Eintritt 12 €

Sonntag, 22. Juli, 20 Uhr
 St. Bartholomäuskirche, Pegnitz
Windsbacher Knabenchor
 Motetten vom Frühbarock bis zur Gegenwart
 Leitung: Martin Lehmann
 Jörg Fuhr, Orgel
 Eintritt 12 bis 16 €

Samstag, 28. Juli, 20 Uhr
 St. Bartholomäuskirche, Pegnitz
Hommage an Johann Sebastian Bach
 Orgelmusik über den Namen B-A-C-H von Franz Liszt,
 Max Reger und Sigfried Karg-Elert
 Kevin Wagner, Orgel
 Eintritt 5 €

Sonntag, 29. Juli, 20 Uhr
 St. Michaeliskirche, Lindenhart
Kammermusik für Streicher
 Werke von Nicolaus Bruhns, J. S. Bach u. a.
 Tanja Becker-Bender, Violine
 Ariane Becker-Bender, Viola
 Jörg Fuhr, Orgel
 Eintritt 12 €

Sonntag, 5. August, 20 Uhr
 St. Bartholomäuskirche, Pegnitz
„Down by the Salley Gardens“
 Musik von John Dowland, Alessandro Scarlatti,
 Benjamin Britten u. a.
 Leah Gordon, Sopran
 Moritz Görg, Trompete
 NN, Laute
 Ensemble „Risonanza“
 Leitung: Ulrich Görg
 Jörg Fuhr, Orgel
 Eintritt 12 €

Samstag, 22. September, 20 Uhr
 St. Bartholomäuskirche, Pegnitz
Missae parvulorum Dei
Messe der Kinder Gottes – Musik von Ralf Grössler
 Iris Meier, Sopran
 Vereinigte Gospelchöre des Dekanats Pegnitz
 Vogtland-Philharmonie Greiz-Reichenbach
 Leitung: Jörg Fuhr
 Kartenvorverkauf ab Montag, 10. September,
 im Schreibwarengeschäft Wöckel, Telefon (0 92 41) 57 71

Sonntag, 21. Oktober, 17 Uhr
 St. Bartholomäuskirche, Pegnitz
Organ spectacular – Virtuoso und Heiter
Werke von J. S. Bach, C. M. Widor, C. Ives u. a.
 Jens Komdörfer, Orgel
 Eintritt frei

Sonntag, 18. November, 17 Uhr
 St. Bartholomäuskirche, Pegnitz
Antonin Dvořák (1841–1904)
Requiem b-moll, op. 89
 Saskia Kreuser, Sopran · Renate Kaschmieder, Alt
 NN, Tenor · Tobias Freund, Bass
 Kantorei St. Bartholomäus
 Ansbacher Kantorei (Einstudierung: Rainer Goede)
 Vogtland-Philharmonie Greiz-Reichenbach
 Leitung: Jörg Fuhr
 Kartenvorverkauf: ab Mittwoch, 7. November,
 im Schreibwarengeschäft Wöckel, Telefon (0 92 41) 57 71

Antonin Dvořáks 1890 komponiertes Requiem ist ein abendfüllendes Werk für vier Solisten Chor und Orchester in großer romantischer Besetzung einschließlich Orgel und Schlaginstrumenten wie Gong und Glocken. Es beruht auf dem kanonischen Text der katholischen Totenmesse, den Dvořák für dieses Werk in 13 Teile gegliedert hat.

Die ersten Entwürfe für das Requiem schrieb er am 1. Januar 1890, die Uraufführung fand am 9. Oktober 1891 in Birmingham statt. Das Werk bewegt sich zwischen stiller Andacht und religiöser Ekstase. Auf der Höhe seiner Schaffenskraft stehen dem Komponisten die Mittel des Musikdramas ebenso zur Verfügung wie meditative und lyrische Töne und ein breites Spektrum von Klangfarben. Dabei spielen dunkle Farben wie Bassklarinetten, Englischhorn und vierstimmiger Männerchor eine besondere Rolle. Die Aufführungsdauer des Werkes beträgt etwa 94 Minuten.

Sonntag, 24. November, 19:30 Uhr
 St. Gumbertuskirche, Ansbach
Antonin Dvořák (1841–1904)
Requiem b-moll, op. 89
 Solisten
 Ansbacher Kantorei und Kantorei St. Bartholomäus
 Nürnberger Symphoniker
 Leitung: Rainer Goede

Sonntag, 2., 9. und 23. Dezember, 17 Uhr
 St. Bartholomäuskirche, Pegnitz
Advents- und Weihnachtsliedersingen
„Wir sagen euch an den lieben Advent“
 Gemeinsames Singen und Hören alter und neuer Advents- und Weihnachtslieder
 Eintritt frei

Sonntag, 16. Dezember, 17 Uhr – Evang. Gemeindehaus, Pegnitz
„Und sie folgten einem Stern“
Weihnachtsmusical
 Spatenchor und Kinderkantorei St. Bartholomäus
 Leitung: Jörg Fuhr
 Eintritt frei

Montag, 31. Dezember, 21 Uhr
 St. Bartholomäuskirche, Pegnitz
„Der du die Zeit in Händen hast“
Rückblick und Ausblick – Musik und Wort zum Jahreswechsel
 Jörg Fuhr, Orgel
 Eintritt frei

Änderungen vorbehalten!

Künstlerische Gesamtleitung:

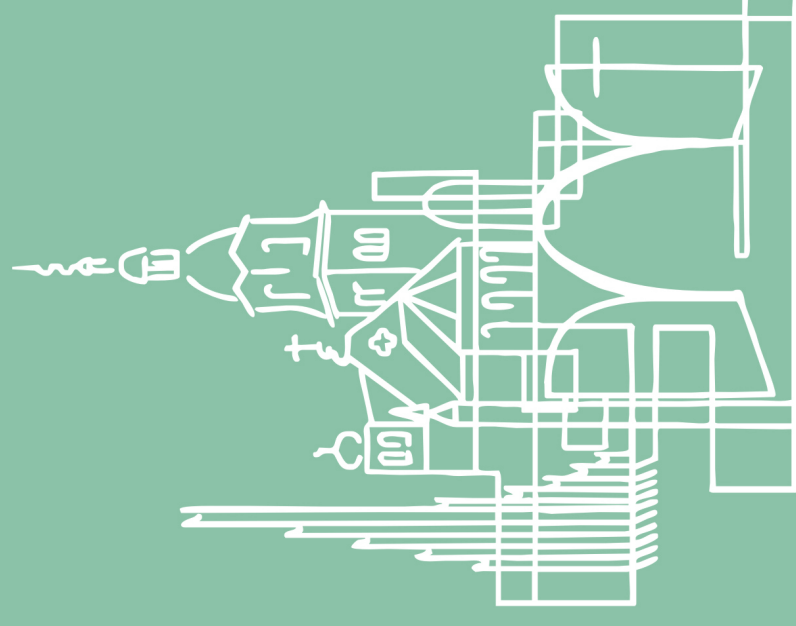
Kantor Jörg Fuhr · Rosengasse 41 · 91257 Pegnitz
 Telefon: (0 92 41) 29 65 · Telefax: (0 92 41) 29 27
 E-mail: kantorei.pegnitz@t-online.de
 Internet: www.pegnitz-evangelisch.de

Unsere Konten:

Förderverein der Kantorei St. Bartholomäus e.V.:
 Konto 20 70 71 54 – Sparkasse Bayreuth, BLZ 773 501 10
 Freundeskreis zur Förderung der MUSICA SACRA:
 Konto 9 01 02 62 – VR-Bank Bayreuth, BLZ 773 900 00

Layout: Bernd Barchmann, Pegnitz

KONZERTE 2012



KANTOREI ST. BARTHLOMÄUS PEGNITZ